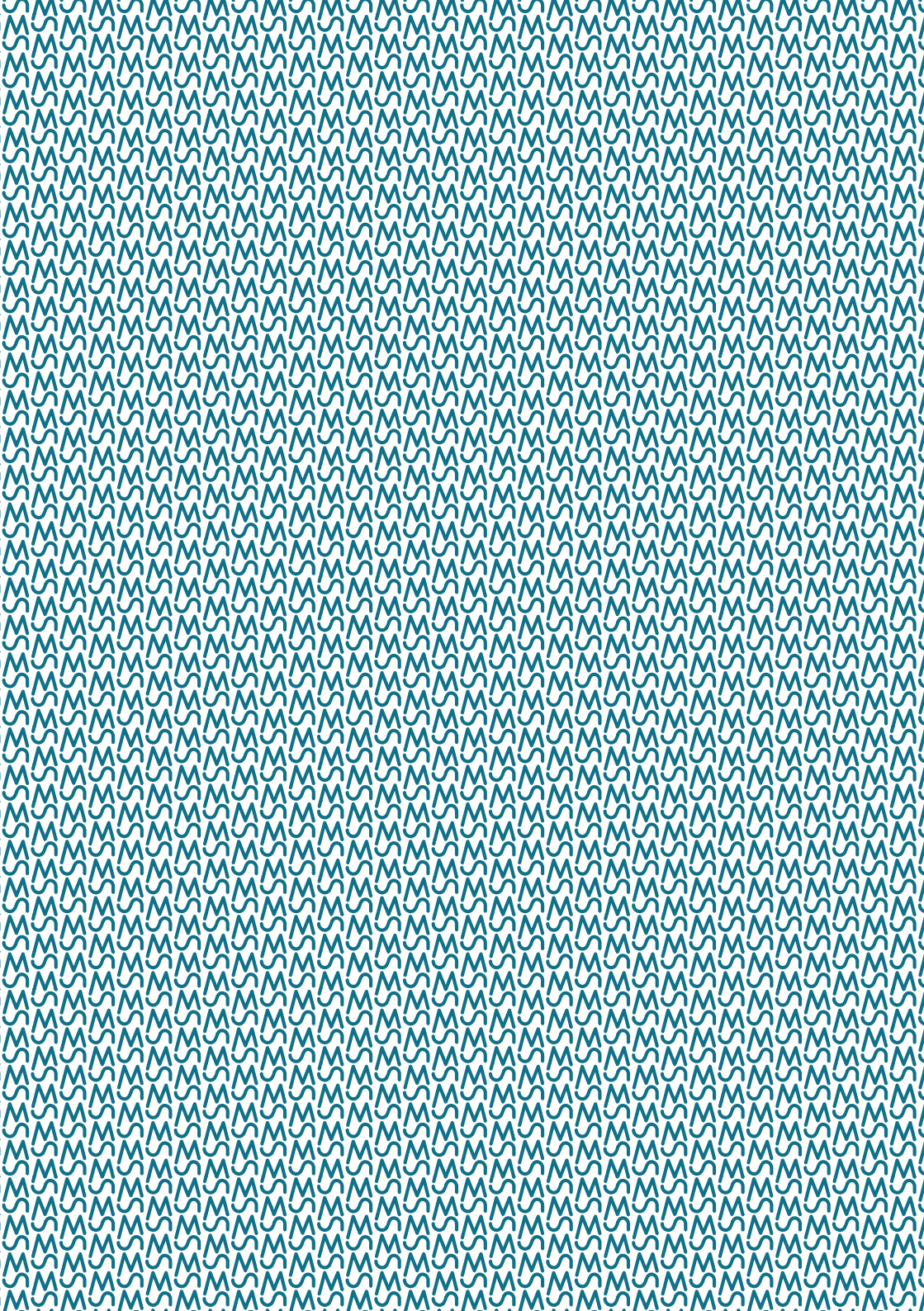


PERCORSI DEL FARE

le proposte educative per la scuola della
Rete dei Musei della provincia di Savona





PERCORSI DEL FARE

le proposte educative per la scuola della
Rete dei Musei della provincia di Savona

2026 | 2027



La RETE DEI MUSEI DELLA PROVINCIA DI SAVONA è un progetto di



Fanno parte della Rete dei Musei della provincia di Savona
(in ordine alfabetico per città)

Museo Diocesano e Battistero Paleocristiano • Palazzo Oddo • Torre comunale e museo civico • Area Archeologica San Calocero (Albenga) | Museo della Ceramica Manlio Trucco (Albisola Superiore) | Fondazione G. Mazzotti 1903; MuDA • Museo Diffuso Albisola (Albissola Marina) | Museo dell'Arte Vetraria Altaresse - Villa Rosa (Altare) | Palazzo Tagliaferro - Museo Mineralogico L. Dabroi (Andora) | Grotte di Borgio Verezzi (Borgio Verezzi) | Ferrania Film Museum (Cairo Montenotte) | Forte San Giovanni • MAF Museo Archeologico del Finale (Finale Ligure) | Museo Multimediale della 500 "Dante Giacosa" (Garlenda) | Museo Perrando (Sassello) | All About Apple Museum • Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina • MÀR - Civico Museo Archeologico e della Città • Museo della Ceramica di Savona • Museo S. Pertini R. Cuneo • Pinacoteca Civica (Savona) | Grotte di Toirano • Museo Etnografico della Val Varatella (Toirano) | Museo dell'Orologio da Torre G. Bergallo (Tovo San Giacomo) | Villa Groppallo - Museo A. Martini (Vado Ligure)

Si ringraziano

Luciano Pasquale, presidente Fondazione De Mari CR Savona; Alessandra Guerrini, direttrice DRMN Liguria (sino a giugno 2026); Massimo Dadà, direttore DRMN Liguria; Matteo Bagnasco, responsabile Obiettivo Cultura - Fondazione Compagnia di San Paolo; Anna Cossetta, direttrice Fondazione De Mari CR Savona; Daniela Barbieri, responsabile accessibilità DRMN Liguria.

I Sindaci e gli Assessori alla Cultura dei Comuni sede delle realtà museali della Rete, l'USR per la Liguria - Ufficio III - Ambito territoriale di Savona (Nadia Dalmasso e Alessandra Fenoglio) e tutti coloro che sostengono la rete.

Un ringraziamento speciale a Valentina Fiore e Alberto Cuttica per il prezioso contributo alla nascita e alla crescita della Rete dei Musei.

La pubblicazione è stata realizzata con il sostegno di
Fondazione Compagnia di San Paolo

Coordinamento editoriale
Silvia Basso e Gabriele Cordì

In collaborazione con:

Alessandro Allario, Morella Alpa, Luigi Barlocco, Alessandro Bechis, Elisa Bianchi, Francesca Caneri, Livia Camilla Clementi, Alessio Cotena, Christine Enrile, Alessio Ferraro, Valentina Frascarolo, Luca Frisone, Cristina Gamberini, Marco Isaia, Silvia Ivaldi, Gianmaria Mandara, Carla Matteoni, Daria Moldovan, Andrea Palermo, Irene Patrone, Alessia Piva, Simona Poggi, Stefania Ponzone, Valeria Refrigerato, Arianna Vallarino, Silvia Vivalda.

Progetto grafico **gaggeroservente**

Rimani aggiornato sulle attività e sugli eventi
della Rete dei Musei della provincia di Savona su
www.retedeimusei.it

Seguici sui social:

Facebook  @retemuseisavona
Instagram  @retemuseisavona

INDICE

La Rete dei Musei della provincia di Savona	6
Cultura in azione: i musei come officine educative	7

ALBENGA	8
Museo Diocesano e Battistero Paleocristiano	

ALBISOLA SUPERIORE	10
Museo della Ceramica Manlio Trucco	

ALBISSOLA MARINA	12
Fondazione G. Mazzotti 1903	
MuDA - Museo Diffuso Albisola	

ALTARE	16
Museo dell'Arte Vetraria Altarese - Villa Rosa	

ANDORA	20
Palazzo Tagliaferro - Museo Mineralogico Luciano Dabroi	

BORGIO VEREZZI	24
Grotte di Borgio Verezzi	

CAIRO MONTENOTTE	28
Ferrania Film Museum	

FINALE LIGURE	30
Forte San Giovanni	
MAF Museo Archeologico del Finale	
GARLENDIA	38
Museo Multimediale della 500 "Dante Giacosa"	
SASSELLO	40
Museo Perrando	
SAVONA	42
All About Apple Museum	
Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina	
MÀR - Civico Museo Archeologico e della Città	
Museo della Ceramica	
Museo Sandro Pertini Renata Cuneo	
Pinacoteca Civica	
TOIRANO	54
Grotte di Toirano	
Museo Etnografico della Val Varatella	
TOVO SAN GIACOMO	60
Museo dell'Orologio da Torre G. Bergallo	
VADO LIGURE	64
Villa Groppallo - Museo A. Martini	
Proposte intramuseali	66
Patrimonio e Intercultura I 4 progetti intramuseali	70

LA RETE DEI MUSEI DELLA PROVINCIA DI SAVONA

Dalla costa all'entroterra, la provincia di Savona custodisce un patrimonio fatto di arte, storia, archeologia, scienza e tradizioni.

La Rete dei Musei della Provincia di Savona mette in relazione **26 sedi museali distribuite in 14 comuni**, creando connessioni tra realtà diverse per storia, dimensioni e vocazione, ma accomunate dall'impegno nella valorizzazione del patrimonio culturale.

La Rete è **una comunità di istituzioni che condivide idee, competenze e progettualità**. Attraverso il confronto tra operatori, la formazione e lo sviluppo di iniziative comuni, il lavoro di rete rafforza le singole realtà e contribuisce a costruire un'offerta culturale sempre più ampia, coordinata e accessibile.

Ogni museo racconta una parte della storia del territorio; insieme, queste realtà restituiscono una visione più completa della provincia di Savona. La collaborazione tra i musei favorisce inoltre la nascita di nuovi progetti condivisi, capaci di mettere in dialogo patrimoni diversi e di offrire ai visitatori e alle scuole esperienze sempre più ricche e trasversali.

La Rete dei Musei invita così a **sco-
prire un territorio attraverso il suo
patrimonio diffuso**, trasformando la pluralità delle sue istituzioni in un sistema culturale capace di valorizzare l'identità e la ricchezza della provincia di Savona.

CULTURA IN AZIONE: i musei come officine educative

Questa **seconda edizione di Percorsi del Fare** rinnova l'impegno della Rete dei Musei della Provincia di Savona nel mettere a disposizione di insegnanti, dirigenti scolastici ed educatori uno strumento chiaro e completo per conoscere l'offerta formativa dei musei del territorio.

È anche il segno di un percorso di crescita della Rete, che negli anni ha riconosciuto nell'educazione una delle proprie missioni fondamentali, in linea con la definizione internazionale di museo proposta da ICOM. I musei della provincia hanno sviluppato proposte sempre più articolate, capaci di dialogare con la scuola e di trasformare il patrimonio culturale in un'occasione di apprendimento, confronto e partecipazione.

Questo volume non è soltanto un catalogo di attività, ma uno strumento di lavoro che permette di **costruire percorsi interdisciplinari**, mettendo in relazione storia, arte, archeologia, scienza, paesaggio e cultura materiale. Le diverse proposte possono essere vissute singolarmente oppure intrecciate tra loro, offrendo nuove chiavi di lettura del patrimonio e del territorio.

La principale novità di questa edizione è rappresentata dai quattro percorsi educativi inter-museali dedicati al tema dell'intercultura. Nati dal percorso di formazione *Educare al patrimonio in chiave interculturale*, promosso dalla Rete dei Musei con Simona Bodo e Silvia Mascheroni, questi progetti dimostrano come il lavoro condiviso tra gli operatori possa trasformarsi in

nuove esperienze educative capaci di mettere in dialogo musei, territori e comunità.

È questa la sfida che la Rete dei Musei continua a perseguire: non limitarsi a valorizzare le singole realtà, ma **costruire insieme nuove opportunità di apprendimento**, facendo del patrimonio culturale uno spazio di relazione, crescita e cittadinanza.

ALBENGA

MUSEO DIOCESANO E BATTISTERO

Via Episcopio 9, 17031 Albenga
museodiocesano@diocesidialbengaimperia.it | +39 0182 579310
www.museo.diocesidialbengaimperia.it

LA TECNICA DEL MOSAICO

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

Dopo la visita al Battistero Paleocristiano di Albenga, con un particolare focus sul mosaico bizantino e sulla sua simbologia, ogni partecipante potrà comporre un proprio mosaico con tessere in carta colorata.

Max partecipanti: 20 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 a studente (€ 4,00 ingresso al Battistero + € 6,00 laboratorio didattico) gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Battistero Paleocristiano



VISITE GUIDATE TEMATICHE

Scuola primaria e scuola secondaria
di primo e secondo grado

In collaborazione con gli insegnanti, si delineano percorsi tematici all'interno dello spazio e della collezione museale per poter integrare la programmazione scolastica delle singole classi.

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata personalizzata

durata	1 ora
costo	€ 6,00 a studente per l'ingresso al Battistero e al Museo Diocesano + € 40,00 a gruppo/classe per la visita guidata tematica – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Battistero Paleocristiano e Museo Diocesano



ALBISOLA SUPERIORE

MUSEO DELLA CERAMICA MANLIO TRUCCO

Corso Ferrari 193, 17011 Albisola Superiore
cultura@comune.albisola-superiore.sv.it
019 484615 - interni 262/264

DECORIAMO... l'albero di Natale in biscotto di ceramica

Scuola dell'infanzia
e scuola primaria

I partecipanti decorano un albero di Natale in ceramica (biscotto) con la pittura a freddo, usando acrilici e tempere. Nessuna seconda cottura, massima creatività. L'opera finita potrà essere portata a casa al termine del laboratorio.

Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	Gratuito
dove	Museo della Ceramica Manlio Trucco - Biblioteca



MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA: fiori e animaletti

Scuola dell'infanzia
e scuola primaria

Il laboratorio di ceramica, incentrato sulla manipolazione dell'argilla e sulle forme geometriche, è un'esperienza che unisce precisione matematica e creatività tattile. L'opera finita potrà essere portata a casa al termine del laboratorio.

Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	Gratuito
dove	Museo della Ceramica Manlio Trucco - Biblioteca



ALBISSOLA MARINA

FONDAZIONE G. MAZZOTTI 1903

Via Giacomo Matteotti 29, 17012 Albissola Marina
fondazione@gmazzotti1903.it | +39 019 889228 | WhatsApp +39 019 489872
www.fondazione.gmazzotti1903.it

MUDA – MUSEO DIFFUSO ALBISOLA

Centro Esposizioni, Via dell'Oratorio 2, 17012 Albissola Marina
Casa Museo Jorn, Via G. D'Annunzio 6, 17012 Albissola Marina
Fornace Alba Docilia, Via S. Grosso 24, 17012 Albissola Marina
Servizi educativi Fondazione Museo della Ceramica di Savona ETS
educazione@museodellaceramica.savona.it | +39 331 8916650
www.museodellaceramica.savona.it/servizi-educativi

VISITA GUIDATA

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Visita alla scoperta della ceramica di Albisola: introduzione nel Giardino Museo, focus sul coccodrillo di Fontana e tour nei laboratori con dimostrazioni pratiche. Un'esperienza immersiva tra arte, tradizione e maestria artigiana

Partecipanti: minimo 10 / massimo 25

durata	1 ora circa
costo	€ 5,00 per studente
dove	Giardino Museo G. Mazzotti, Sala Bepi Mazzotti, Locale artigiano G. Mazzotti



VISITA GUIDATA E LABORATORIO

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Visita ad Albisola tra storia, arte e laboratori ceramici, con tappa nella Sala Museo "Bepi" Mazzotti. A seguire, ogni studente decorerà una piastrella assistito da un'esperta. Le opere verranno poi cristallinate e cotte nei forni del laboratorio.

Partecipanti: minimo 10 / massimo 25

durata	1 ora e 40 minuti circa
costo	€ 15,00 per studente
dove	Giardino Museo G. Mazzotti, Sala Bepi Mazzotti, Locale artigiano G. Mazzotti



10 PIANTA

Dalla scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Il giardino di Casa Jorn, parte viva del museo, ispira un laboratorio tra arte e natura: dopo l'osservazione delle piante presenti, i bambini creeranno un autoritratto vegetale con la tecnica del collage, riflettendo sul legame con l'ambiente.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata 2 ore
costo € 6,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove MUDA (Casa Museo Jorn)



JORN VIAGGI E PERCORSI

Dalla scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Ispirati al viaggio di Jorn e alla sua mappa situazionista del 1957, i partecipanti creano una mappa personale usando tecniche miste, guidati da suggestioni visive tratte da albi illustrati e dal percorso da Copenaghen ad Albisola.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	MUDA (Casa Museo Jorn)



CAVALCAVIA

Dalla terza classe della scuola primaria
alla scuola secondario di primo grado

Sul lungomare degli artisti di Albissola, tra cavalli e arte pubblica anni '60, i bambini scopriranno le opere di Salino e Sassu. Dopo la lettura di "Cavalcavia" di Gek Tessaro, realizzeranno il proprio cavallo con la tecnica del collage.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	MUDA - (Centro Esposizioni - Lungomare degli Artisti - Ceramiche San Giorgio)



CHE STILE!

Dalla classe terza della scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Ad Albissola Marina, città della ceramica, i partecipanti scopriranno gli stili decorativi tradizionali. A conclusione del percorso, realizzeranno un elaborato grafico con una decorazione classica o reinventata, ispirata alle botteghe locali.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	MUDA (Centro Esposizioni - Fornace Alba Docilia - Ceramiche San Giorgio)



ALTARE

MUSEO DELL'ARTE VETRARIA ALTARESE - VILLA ROSA

Piazza del Consolato 4, 17041 Altare
info@museodelvetro.org | +39 019 584734
www.museodelvetro.org

LA VETROFUSIONE

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

Un laboratorio creativo sul vetro: con l'aiuto di un artigiano, i partecipanti comporranno piccoli quadri multicolori usando frammenti di vetro. Dopo la cottura, l'opera finale, unica e personale, resterà di proprietà dell'allievo.

Max partecipanti: 15 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 15,00 a studente (eventuali costi di spedizione sono a carica della scuola)
dove	Museo dell'Arte Vetraria Altarese - Villa Rosa



DAL PROGETTO ALL'OGGETTO

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

Un laboratorio sul design tra estetica e utilità: gli alunni creano oggetti ispirati a quelli visti in museo usando plastica, carta e plastilina. Un'attività per stimolare creatività, manualità e riflessione sull'uso quotidiano degli oggetti.

Max partecipanti: 20 pax
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 5,00 a studente
dove	Museo dell'Arte Vetraria Altarese - Villa Rosa



L'ARTE DEL COLORE

Scuola dell'infanzia
e scuola primaria

Dopo la visita dedicata ai motivi decorativi del vetro altarese, gli alunni dipingeranno un vasetto ispirato agli oggetti osservati. Ogni creazione, unica e personale, potrà diventare un originale oggetto d'uso da portare a casa.

Max partecipanti: 20 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 5,00 a studente
dove	Museo dell'Arte Vetraria Altarese - Villa Rosa



NEL SEGNO DEL LIBERTY

Scuola primaria

Un viaggio nello stile Liberty a Villa Rosa, tra osservazione guidata e creazione di una decorazione a nastro. I partecipanti realizzeranno un modulo decorativo ispirato a fiori e foglie, da ripetere seguendo simmetria e ritmo tipici dello stile.

Max partecipanti: 20 pax
Visita guidata

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 5,00 a studente
dove	Museo dell'Arte Vetraria Altarese - Villa Rosa



ANDORA

PALAZZO TAGLIAFERRO MUSEO MINERALOGICO LUCIANO DABROI

Largo Milano 5, 17051 Marina di Andora
info@palazzotagliaferro.it | +39 348 9031514
www.palazzotagliaferro.it

I tre percorsi sono attivabili dal 22 ottobre al 6 novembre, in occasione della XXIV edizione del Festival della Scienza di Genova.

OSSERVA IL MONDO E SCOPRI CHE SCIENZIATO SEI **Prospettive scientifiche per piccoli esploratori**

Scuola primaria

Al Museo Dabroi, i minerali diventano strumenti per esplorare la scienza. Con attività interattive e linguaggio semplice, gli studenti osservano forma, colore, composizione e origine, scoprendo che ogni minerale può essere studiato da prospettive scientifiche diverse e raccontare storie affascinanti.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	Gratuito - prenotazione obbligatoria
dove	Museo Mineralogico Luciano Dabroi



THOR HEYERDAHL: LA STORIA DA UN'ALTRA PROSPETTIVA

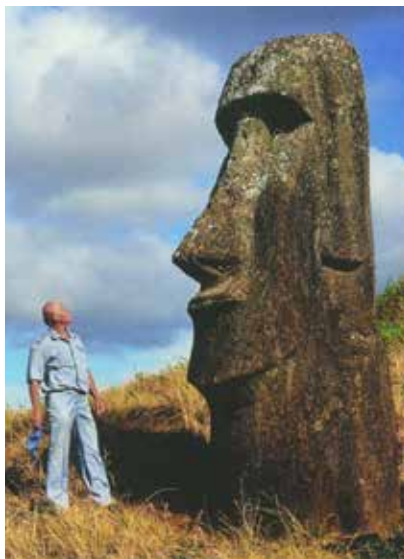
Vita ed eredità culturale del noto esploratore

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

Un'esperienza immersiva dedicata a Thor Heyerdahl. Tra reperti, racconti e una caccia al tesoro, gli studenti scoprono le sue spedizioni e il suo metodo scientifico. Un laboratorio che unisce curiosità e ricerca, mostrando come la conoscenza nasca dal confronto tra idee e dal coraggio di nuove prospettive.

Max partecipanti: 25 pax
Visita guidata personalizzata

durata	1 ora
costo	Gratuito - Prenotazione obbligatoria
dove	Museo Mineralogico Luciano Dabroi



MANGIARE LE ROCCE (SENZA SAPERLO)

Minerali, piante, animali

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

Il laboratorio invita a scoprire il legame nascosto tra mondo minerale e vita. Attraverso osservazioni e attività pratiche, gli studenti comprendono come rocce e suolo sostengano le catene alimentari. Un percorso che mostra gli ecosistemi come reti interconnesse, dove la geologia ha un ruolo fondamentale.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	Gratuito - Prenotazione obbligatoria
dove	Museo Mineralogico Luciano Dabroi



BORGIO VEREZZI

GROTTE DI BORGIO VEREZZI

Via Battorezza 5, 17022 Borgio Verezzi
grottediborgiosv@libero.it | +39 019 610150
www.grottediborgio.it

CREO IL MIO PIPPI

Scuola primaria (classi prime)

A seguito di una breve spiegazione riguardante la vita dei pipistrelli, i bambini potranno decorare uno tra i seguenti origami raffiguranti Pippi, la mascotte delle grotte: Pippi saliscendi, Pippi segnalibro.

Ogni creazione sarà personalizzata e portata a casa come ricordo dell'attività.

Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 a studente (inclusa visita guidata alle Grotte)
dove	Grotte di Borgio Verezzi



CACCIA ALLA TESSERA MANCANTE

Scuola primaria (classi quarte e quinte)

Dopo un approfondimento sul tema del carsismo, i ragazzi potranno vivere un'avventura entusiasmante alla ricerca delle strutture perdute: dovranno infatti recuperare i pezzi di un puzzle raffigurante uno degli scorci della grotta ed infine ricomporlo. Al termine riceveranno un attestato da ricercatore.

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 a studente (inclusa visita guidata alle Grotte)
dove	Grotte di Borgio Verezzi



I MISTERIOSI ABITANTI DELLA GROTTA

Scuola primaria

Attraverso una proiezione di diapositive fotografiche, i bambini scopriranno le affascinanti creature che abitano l'ambiente buio e silenzioso della grotta. In seguito potranno disegnare una propria grotta che verrà poi "illuminata" tramite un'illusione creativa, mostrando gli animali che la abitano.

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 a studente (inclusa visita guidata alle Grotte)
dove	Grotte di Borgio Verezzi



IL TEATRO DEI BURATTINI DI PIPPI

Scuola primaria (classi prime e seconde)

Pippi in persona, sotto forma di burattino, spiegherà ai bambini come si svolge la vita di un pipistrello all'interno delle grotte di Borgio Verezzi.

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 a studente (inclusa visita guidata alle Grotte)
dove	Grotte di Borgio Verezzi



CAIRO MONTENOTTE

FERRANIA FILM MUSEUM

Via Luigi Baccino Ospedale 28, 17014 Cairo Montenotte
ferraniafilmmuseum@gmail.com | +39 019 504529
www.ferraniafilmmuseum.net

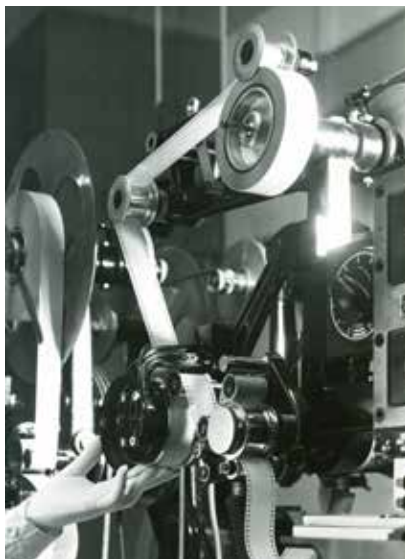
UNO SGUARDO SENSIBILE

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Un laboratorio sulla storia e l'evoluzione della fotografia, dai primi esperimenti dell'800 al digitale e all'intelligenza artificiale. Tra tecniche, materiali e supporti, si riflette su memoria visiva, etica dell'immagine e obsolescenza dei mezzi di archiviazione.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio + visita al museo

durata	1 ora circa
costo	€ 3,00 a studente (incluso ingresso al museo) – Prenotazione obbligatoria
dove	Ferrania Film Museum



FINALE LIGURE

FORTE SAN GIOVANNI

Strada Beretta, 17024 Finale Ligure
drm-lig.fortesangiovanni@cultura.gov.it | +39 019 9376736
www.museiliguria.cultura.gov.it

L'offerta formativa proposta da Forte San Giovanni per le scuole è curata da BABA JAGA ARTE E SPETTACOLO APS di Finale Ligure. Per informazioni: babajagascuole@gmail.com | +39 327 4743920.

MAF MUSEO ARCHEOLOGICO DEL FINALE

Chiostri di Santa Caterina, 17024 Finale Ligure
didattica@museoarcheofinale.it | +39 019 690020 | +39 351 7306191
www.museoarcheofinale.it

IL DIARIO CONTINUA

SOLO SCUOLE DI FINALE LIGURE
Classi terza e quarta della scuola primaria

Dopo aver visitato la Cameretta di Giobatta e scoperto le avventure custodite nel suo diario, bambine e bambini saranno invitati a immaginare nuove pagine della sua storia. Attraverso racconti e disegni, la classe contribuirà a far continuare il diario del soldato sognatore, aggiungendo nuovi episodi, personaggi e scoperte

Visita guidata e percorso didattico

durata	1 ora e 30 minuti
costo	prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com +39 327 4743920
dove	Fortè San Giovanni



LA CAMERETTA DI GIO BATTÀ IL SOLDATO

Scuola dell'infanzia, classi prime e seconde della scuola primaria

Pensata dall'associazione Baba Jaga e dall'illustratore e designer Sergio Olivotti, la Stanza di Giobattà è uno spazio dove la storia del forte incontra la fantasia. Attraverso giochi, racconti e la scoperta degli oggetti fantastici di Giobattà, i bambini si avvicinano alla storia del Forte e vengono stimolati ad alimentare la propria creatività.

Max partecipanti: 25 pax
Visita guidata

durata	1 ora
costo	€ 4,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com I +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



IL FORTE DEI PROFUMI

Scuola dell'infanzia, classi prime e seconde della scuola primaria

Nel giardino della macchia mediterranea, i bambini esplorano profumi, colori e usi delle piante aromatiche, tra giochi e attività sensoriali. Un'esperienza per conoscere il mondo vegetale in modo divertente e coinvolgente.

Max partecipanti: 25 pax
Visita guidata

durata	1 ora
costo	€ 8,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com I +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



GIO BATTÀ SOLDATO E IL FORTE ABBANDONATO

Classi prime, seconde, terze e quarte
della scuola primaria

Conoscere la storia di Forte San Giovanni attraverso il gioco e una divertente caccia al tesoro incentrata sulla ricerca dei disegni scomparsi del diario di Gio Battà, il soldato.

Max partecipanti: 25 pax
Caccia al tesoro

durata	1 ora
costo	€ 5,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



SCATTI DAL PASSATO

Scuola secondaria di primo e secondo grado

Divisi in piccoli gruppi e muniti di fotocamera o smartphone, gli studenti andranno alla ricerca di dettagli del passato, particolari e testimonianze, documentandoli attraverso immagini. Un'esperienza che trasforma la visita in una ricerca sul campo, stimolando curiosità, osservazione e capacità di lettura del patrimonio storico.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 8,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



OLTRE LE MURA L'Escape Room di Forte San Giovanni

Scuola secondaria di primo e secondo grado

Un'avventura nel Forte trasformato in carcere: tra enigmi, oggetti nascosti e guardie da evitare, la classe dovrà collaborare per evadere e riconquistare la libertà. Un gioco di squadra coinvolgente tra storia e mistero.

Max partecipanti: 25 pax
Escape room

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 10,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



MITI, PIANTE E IL LORO FORTE

Scuola secondaria di secondo grado

Da sempre le piante accompagnano la vita degli esseri umani, non soltanto come rimedi o ingredienti, ma anche come protagonisti di miti, leggende, riti e credenze. Partendo dalle essenze presenti nel giardino di Forte San Giovanni, il laboratorio propone un viaggio tra storia, simboli e tradizioni, alla scoperta del significato che diverse culture hanno attribuito alle piante nel corso dei secoli.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 5,00 ad alunno (minimo 12 alunni) – Prenotazione obbligatoria – per info: babajagascuole@gmail.com +39 327 4743920
dove	Forte San Giovanni



L'UOMO E L'UTILIZZO DELLE MATERIE PRIME

Scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado

I partecipanti partendo da un blocchetto d'argilla e seguendo le indicazioni dell'operatore realizzano un piccolo vaso con la tecnica della foggatura a mano. Il manufatto viene poi decorato imprimendo sulla superficie esterna il margine di conchiglie o le estremità di bastoncini.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 8,00 a studente (incluso ingresso al MAF) – prenotazione obbligatoria
dove	MAF Museo Archeologico del Finale



LA BOTTEGA DEL PINTORE

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

I partecipanti sperimenteranno la preparazione di un intonaco sul quale verrà realizzato lo spolvero (disegno preparatorio) e in seguito stenderanno i pigmenti sull'intonaco ancora "fresco", per completare la realizzazione del dipinto.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 8,00 a studente (incluso ingresso al MAF) – prenotazione obbligatoria
dove	MAF Museo Archeologico del Finale



I GIOIELLI DEGLI ANTICHI LIGURI

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

I partecipanti realizzano una collana in rafia con ciوندolo a doppia spirale, ispirato a reperti dell'Età dei metalli. Usando la tecnica dell'intreccio e un filo di rame, creano un ricordo unico da portare a casa.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 8,00 a studente (incluso ingresso al MAF) – prenotazione obbligatoria
dove	MAF Museo Archeologico del Finale



VIAGGIO SONORO NEL PASSATO

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

Un viaggio alle origini della musica conduce i ragazzi alla scoperta del “rombo”, antico strumento sciamanico. Dopo averlo costruito, ogni partecipante porterà a casa il proprio strumento sonoro come ricordo dell’esperienza.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 8,00 a studente (incluso ingresso al MAF) – prenotazione obbligatoria
dove	MAF Museo Archeologico del Finale



GARLEDA

MUSEO MULTIMEDIALE DELLA 500 “DANTE GIACOSA”

Via Roma 90, 17033 Garlenda
museo@500clubitalia.it | s.ponzone@500clubitalia.it | +39 0182 582282
www.500clubitalia.it

L'AUTO DELLE EMOZIONI

Dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di secondo grado

Visita con approfondimenti storici, tecnici e sociali sull'auto. A seguire (su richiesta): laboratori creativi con letture, origami e disegni per i più piccoli; cartelli immaginari per la secondaria di primo grado; riflessione o mini-contest fotografico per i più grandi. Abbinabile, su richiesta, all'incontro/lezione con la Polizia Stradale

Max partecipanti: 25 pax
Visita guidata + laboratori

durata	variabile a seconda dell'età
costo	gratuito – prenotazione con eventuale richiesta di approfondimenti specifici
dove	Museo Multimediale della 500 "Dante Giacosa"



CRESCERE SICURI Progetto di educazione stradale

Dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di secondo grado

Evento periodico con la Polizia Stradale e associazioni locali: lezioni interattive, visita al Museo e ai mezzi esposti, laboratori con percorsi a piedi, in bici o kart e giochi a tema sicurezza stradale. Un'esperienza educativa e divertente. Possibili incontro/lezione con la Polizia Stradale, a seconda dell'età dei partecipanti.

durata	In base al programma annuale
costo	gratuito
dove	Museo Multimediale della 500 "Dante Giacosa" e in altri punti del paese



SASSELLO

MUSEO PERRANDO

Via dei Perrando 33, 17046 Sassello
museoperrando@gmail.com | +39 019 724100
www.museoperrando.it

VIAGGIO NEL TEMPO: da 30 milioni di anni fa all'arte contemporanea

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di primo grado

Visite guidate alla conoscenza del territorio
e alla sua storia, percorrendo le collezioni di
cui il museo è ricco, sino alla nuova sezione
dedicata al dialetto sassellese.

Max partecipanti: 15 pax

Visite guidate sia sul territorio che all'interno dei
musei (minimo 3 incontri)

durata	Da valutare a seconda del percorso didattico scelto
costo dove	Museo Perrando – Nuovo Polo Museale Perrando – Museo del Dialetto – Collezione d'Arte Contemporanea – Quadreria Casa Perrando



SAVONA

ALL ABOUT APPLE MUSEUM

Piazza Fabrizio De André 12r/14r, 17100 Savona
info@allaboutapple.com | +39 019 9380100
www.allaboutapple.com

COMPLESSO MUSEALE DELLA CATTEDRALE E CAPPELLA SISTINA

Piazza del Duomo, 17100 Savona
visitasistina@diocesisavona.it | +39 327 0281083
artecatte@gmail.com | +39 351 4630101
www.cattedralesavona.it

MÀR – CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO E DELLA CITTÀ

Complesso monumentale del Priamàr, Corso Giuseppe Mazzini 1, 17100 Savona
info@museoarcheosavona.it | +39 019 2217770
www.museoarcheosavona.it

MUSEO DELLA CERAMICA

Via Aonzo 9, 17100 Savona
Servizi educativi Fondazione Museo della Ceramica di Savona ETS
educazione@museodellaceramica.savona.it | +39 331 8916650
www.museodellaceramica.savona.it/servizi-educativi

MUSEO SANDRO PERTINI RENATA CUNEO

Fortezza del Priamar, Corso Mazzini 1, 17100 Savona
Servizi educativi Fondazione Museo della Ceramica di Savona ETS
educazione@museodellaceramica.savona.it | +39 331 8916650
www.museodellaceramica.savona.it/servizi-educativi

PINACOTECA CIVICA

Piazza Chabrol 2, 17100 Savona
Servizi educativi Fondazione Museo della Ceramica di Savona ETS
educazione@museodellaceramica.savona.it | +39 331 8916650
www.museodellaceramica.savona.it/servizi-educativi

ASSAGGIA LA MELA: alla scoperta della storia dell'informatica personale

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

Un viaggio nella storia dell'informatica personale attraverso i prodotti Apple, tra curiosità e aneddoti raccontati da chi li ha usati. Dall'Apple II all'iPhone, per scoprire come il computer è diventato un compagno di vita, tascabile e connesso.

Max partecipanti: 15 pax
Visita guidata

durata **1 ora circa**
costo **€ 30,00 a gruppo + € 5,00 a
studente (gratis 1 insegnante ogni 10
studenti) - Prenotazione obbligatoria**
dove **All About Apple Museum**



GIOCARTE

Scuola primaria
e scuola secondaria di primo grado

Visita al Chiostro e al Coro ligneo tra arte e architettura, percorso sensoriale in Cappella Sistina tra immagini, materiali e stemmi, e laboratorio creativo per realizzare il proprio stemma di famiglia con materiali naturali.

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata **2 - 3 ore**
costo **€ 4,00 a studente – gratuità a docenti,
accompagnatori e casi segnalati**
dove **Cattedrale N. S. Assunta – Cappella
Sistina – Chiostro Franciscano**



COLORE E ACQUA

Scuola primaria, scuola secondaria
di primo e secondo grado

Dall'osservazione di manufatti artistici del nostro patrimonio si propone una esercitazione pratica di approccio alla tecnica dell'acquerello su schede strutturate e successivamente una libera produzione grafica pittorica su narrazione

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	4 - 5 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e casi segnalati
dove	Cattedrale N. S. Assunta – Cappella Sistina – Chiostro Franciscano



UN PAPA IN PRIGIONE

Dalla quarta classe della scuola primaria
alla seconda classe della scuola secondaria
di secondo grado

Scoperta della storia del papa prigioniero a Savona con immagini e fumetti. Indizi fotografici guideranno la visita in Cattedrale e Stanze del papa. A seguire, drammatizzazione in gruppo nella Cappella Sistina delle vicende raccontate.

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 - 3 ore
costo	€ 4,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e casi segnalati
dove	Cattedrale N. S. Assunta – Chiostro Franciscano – Appartamenti di Papa Pio VII



TAM TAM

Scuola dell'infanzia
e scuola primaria

Esplorazione del museo tra architettura e arte lignea, con focus sull'acustica. Laboratorio con materiali ecosostenibili per creare un semplice strumento musicale ed esperienza corale "rinascimentale" nella suggestiva Cappella Sistina.

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 - 3 ore
costo	€ 4,00 a studente – gratuito per insegnanti, accompagnatori e casi segnalati
dove	Cattedrale N. S. Assunta – Cappella Sistina – Chiostro Franciscano



ARCHEOLOGI PER UN GIORNO

Scuola dell'infanzia, scuola primaria.

Il laboratorio introduce al mestiere dell'archeologo con una parte teorica sulle tecniche di scavo e una simulazione pratica. I partecipanti potranno toccare reperti originali rinvenuti sul Priamàr, vivendo un'autentica esperienza archeologica.

Max partecipanti: 20 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 6,00 a studente (incluso ingresso al museo) – Prenotazione obbligatoria
dove	MÀR Civico Museo Archeologico e della Città – Fortezza del Priamàr



DIPINGIAMO UN LAGGIONE MEDIEVALE

Scuola primaria, scuola secondaria
di primo e secondo grado

Dopo una breve introduzione ai laggioni medievali con immagini, i bambini visiteranno il museo e, ispirandosi alle piastrelle esposte, realizzeranno la propria decorazione in ceramica, reinterpretando i motivi che li hanno colpiti di più.

Max partecipanti: 40 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 6,00 a studente (incluso ingresso al museo) – Prenotazione obbligatoria
dove	MÀR Civico Museo Archeologico e della Città – Fortezza del Priamàr



DIPINGIAMO UNA MINIATURA

Scuola primaria, scuola secondaria
di primo e secondo grado

Il laboratorio guida i bambini alla scoperta dell'arte del manoscritto miniato. Attraverso una breve introduzione, impareranno a conoscere materiali e soggetti dell'epoca. Nella fase pratica, gli allievi applicheranno le tecniche osservate, sperimentando i gesti e la precisione degli antichi amanuensi.

Max partecipanti: 40 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 6,00 a studente (incluso ingresso al museo) – Prenotazione obbligatoria
dove	MÀR Civico Museo Archeologico e della Città – Fortezza del Priamàr



IL MOSAICO ROMANO

Scuola primaria e
secondaria di primo grado

Dalle origini mesopotamiche al mondo bizantino: una presentazione introdurrà i ragazzi alla storia del mosaico. Ispirati dalle opere esposte in museo, realizzeranno poi un piccolo mosaico con tecniche antiche.

Max partecipanti: 40 pax
Laboratorio

durata	1 ora
costo	€ 6,00 a studente (incluso ingresso al museo) – prenotazione obbligatoria
dove	MÂR Civico Museo Archeologico e della Città



FABBRICHIAMO LA CARTA

Scuola primaria

Divertente laboratorio pratico che farà riscoprire ai bambini l'antica arte di fare la carta. Dopo una presentazione introduttiva che spiega le tecniche di produzione della carta i ragazzi potranno cimentarsi nella creazione di fogli a partire dal loro stato liquido fino ad ottenere il prodotto finale.

Max partecipanti: 20 pax
Laboratorio

durata **1 ora**
costo **€ 6,00 a studente (incluso ingresso al museo) – prenotazione obbligatoria**
dove **MÀR Civico Museo Archeologico e della Città**



CACCIA AL TESORO

Scuola primaria, scuola secondaria
di primo e secondo grado

L'attività, pensata per classi singole, porterà i ragazzi ad avventurarsi per il complesso monumentale della Fortezza del Priamàr e del Civico Museo Archeologico e della Città di Savona grazie a una serie di indovinelli in rima e di divertenti enigmi relativi alla storia della Fortezza.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata **2 ora**
costo **€ 10C,00 a studente (incluso ingresso al museo) – prenotazione obbligatoria**
dove **MÀR Civico Museo Archeologico e della Città**



ALBERI DI TERRA

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Partendo dall'opera "L'albero di kaki" dell'artista Maria Bonelli Galfrè e attraverso la lettura di alcuni albi illustrati, i bambini impareranno a modellare la creta per dare forma al proprio albero.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 8,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Museo della Ceramica



LA MIA CASA

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Partendo dall'osservazione di alcune opere presenti in museo e attraverso la lettura di diversi albi illustrati, ogni partecipante realizzerà la propria casa in argilla utilizzando differenti tecniche di manipolazioni.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 8,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Museo della Ceramica



OGGETTI DI TERRA

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

L'argilla, da sempre usata per oggetti quotidiani, ispira un laboratorio creativo: dopo l'osservazione delle opere in Museo e la lettura di albi illustrati, ogni studente modellerà il proprio oggetto con tecniche base di manipolazione.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 8,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Museo della Ceramica



TRAVASI

Dalla terza classe della scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Osservando le diverse forme dei vasi presenti nelle collezioni del museo e ispirandosi alle illustrazioni del libro “Travasi” di Francesca e Giovanna Zoboli, ogni partecipante realizzerà dei moduli per comporre, attraverso la tecnica della stampa, nuove forme di vasi.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 8,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Museo della Ceramica



SKETCHES DI FACCE

Dalla terza classe della scuola primaria
alla scuola secondaria di primo grado

Partendo dalle opere del Museo Pertini e dalla collezione di Cuneo, i ragazzi osserveranno i volti e li riprodurranno come semplici esercizi di disegno dal vero, scoprendo l'importanza dello studio preparatorio nell'arte.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Museo Sandro Pertini e Renata Cuneo



CANCELLATURE

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di secondo grado

Partendo dalle opere della collezione Milena Milani, i bambini scopriranno il segno come espressione artistica. Ispirati da Scanavino, realizzeranno stampe in bianco e nero con la tecnica della monotipia, creando composizioni di segni e tracce.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 8,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Pinacoteca Civica



FONTANA

Dalla scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Ispirati ai buchi e tagli di Lucio Fontana, gli studenti realizzeranno composizioni spaziali su carta, esplorando il gesto come linguaggio artistico e portando lo spazio reale dentro la superficie, come fece il maestro dell'arte spaziale

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Pinacoteca Civica



IL FILO D'ARIANNA

Dalla terza classe della scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

Il filo di Teseo diventa metafora per orientarsi tra miti e storie. Dopo l'osservazione dei quadri mitologici in Pinacoteca, i partecipanti daranno forma alle emozioni con un laboratorio di scrittura poetica ispirata ai miti antichi.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Pinacoteca Civica



PEZZI DI NOI Ritratto di Milena Milani

Dalla seconda classe della scuola primaria
alla scuola secondaria di secondo grado

La collezione di ritratti della Fondazione Milena Milani mostra come l'immagine cambi secondo lo sguardo altrui. Ispirati ai volti esposti, gli studenti creeranno un ritratto a collage ritagliando elementi dai quadri raffiguranti Milena.

Max partecipanti: 25 pax
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Pinacoteca Civica



TOIRANO

GROTTE DI TOIRANO

Piazzale Dario Maineri, 1, 17020 Toirano
grotte@comune.toirano.sv.it | 0182 98062 – 0182 989938
www.toiranogrotte.it/

MUSEO ETNOGRAFICO DELLA VAL VARATELLA

Via Giuseppe Polla, 17055 Toirano
museo@comune.toirano.sv.it | 0182 989968
www.toiranogrotte.it/

ARTISTI DELLA PREISTORIA

Scuola primaria e scuola
secondaria di primo grado

Ogni partecipante potrà realizzare una propria pittura preistorica su supporto di pelle sintetica utilizzando pigmenti e strumenti ispirati a quelli antichi. L'opera finita potrà essere portata a casa al termine del laboratorio.

Max partecipanti: 50 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



ABITANTI DELLA PREISTORIA

Scuola primaria e
scuola secondaria di primo grado

Ogni partecipante collaborerà alla ricostruzione di una capanna in scala semplificata utilizzando materiali naturali e tecniche ispirate al Paleolitico.

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



SCAVARE IL PASSATO

Scuola primaria e
scuola secondaria di primo grado

Ogni partecipante potrà sperimentare un'attività di scavo simulato, imparando a individuare, documentare e catalogare reperti secondo le principali metodologie archeologiche.

Max partecipanti: 50 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



LA PRIMA ORCHESTRA NELLA STORIA

Scuola primaria e
scuola secondaria di primo grado

Ogni partecipante potrà sperimentare ritmi corporei e costruire un semplice strumento sonoro ispirato ai materiali utilizzati dall'uomo preistorico. L'opera finita potrà essere portata a casa al termine del laboratorio.

Max partecipanti: 50 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



TRACCE NEL TEMPO

Scuola primaria e
scuola secondaria di primo grado

Ogni partecipante potrà analizzare e ricalcare le tracce originali attraverso attività pratiche ispirate al lavoro dell'icnologo. L'opera finita potrà essere portata a casa al termine del laboratorio.

Max partecipanti: 50 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



MESSAGGI DALLA PIETRA

Scuola primaria e
scuola secondaria di primo grado

Ogni partecipante potrà realizzare segni e figure su una superficie appositamente predisposta, sperimentando tecniche ispirate alla pratica incisoria preistorica.

Max partecipanti: 50 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore e 10 minuti
costo	€ 14,00 a studente (€ 8,00 ingresso + € 6,00 laboratorio didattico) – gratuito per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Grotte di Toirano



VISITE GUIDATE AL MUSEO

Scuola primaria e
scuola secondaria di secondo grado

Un mondo incantato, tutto il valore del nostro passato, in un'ambientazione ricca di fascino. Un tuffo indietro nel tempo, per far capire e apprezzare ai giovani visitatori da dove arriva il loro oggi.

Max partecipanti: 20 pax
Visita guidata

durata	50 minuti
costo	€ 3,00 a studente – prenotazione obbligatoria
dove	Museo Etnografico della Val Varatella



VISITE TEMATICHE AL MUSEO

Scuola primaria e
scuola secondaria di secondo grado

Le visite tematiche proposte dal museo sono tre: la coltivazione dell'olivo nel passato con la visione degli strumenti agricoli impiegati nel territorio della Val Varatella; i mestieri artigianali tradizionali (bastaio, falegname, fabbro, calzolaio); la vita domestica e gli utensili per la preparazione del cibo, il costume e la devozione popolare.

Max partecipanti: 20 pax
Visita guidata

durata	50 minuti
costo	€ 3,00 a studente – prenotazione obbligatoria
dove	Museo Etnografico della Val Varatella



TOVO SAN GIACOMO

MUSEO DELL'OROLOGIO DA TORRE G. BERGALLO

Piazza Can. Giuseppe Folco, 17020 Tovo San Giacomo
info@museodellorologio.it | +39 019 648545
www.museodellorologio.it

LABORATORIO OROLOGIO

Scuola primaria
e scuola secondaria

I partecipanti partendo da un foglio di cartoncino bianco su cui è disegnato un cerchio diviso in dodicesimi andranno ad assemblare le lancette e a disegnare le ore e i minuti coadiuvati da un/una educatore/educatrice andando a comprenderne il funzionamento.

Max partecipanti: 12 pax
Laboratorio + visita guidata

durata	2 ore (1 h laboratorio + 1 h visita guidata)
costo	€ 8,00 a studente (inclusa visita guidata del museo)
dove	Museo dell'Orologio da Torre G. Bergallo



LABORATORIO MERIDIANA

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria

Partendo da un cartoncino con ventaglio, i partecipanti costruiranno una meridiana montando lo gnomone con una cannuccia e colorando le ore. A fine attività, ne scopriranno il funzionamento grazie a una luce che simula il sole.

Max partecipanti: 12 pax
Laboratorio + visita guidata

durata	2 ore (1 h laboratorio + 1 h visita guidata)
costo	€ 8,00 a studente (inclusa visita guidata del museo)
dove	Museo dell'Orologio da Torre G. Bergallo



LABORATORIO ROUTINE

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria

Su un cartoncino piegato con sei finestrelle, i partecipanti disegnano le lancette degli orologi e illustrano sotto le azioni svolte in quei momenti della giornata: alzarsi, fare colazione, andare a scuola, giocare... Un modo creativo per imparare l'ora!

Max partecipanti: 12 pax
Laboratorio + visita guidata

durata	2 ore (1 h laboratorio + 1 h visita guidata)
costo	€ 8,00 a studente (inclusa visita guidata del museo)
dove	Museo dell'Orologio da Torre G. Bergallo



VADO LIGURE

VILLA GROPPALLO – MUSEO CIVICO A. MARTINI

Via Aurelia, 17047 Vado Ligure

Servizi educativi Fondazione Museo della Ceramica di Savona ETS

educazione@museodellaceramica.savona.it | +39 331 8916650

www.museodellaceramica.savona.it/servizi-educativi

MITICI

Dalla terza classe della scuola primaria
alla scuola secondaria di primo grado

Nell'arte di Arturo Martini si incontrano spesso rappresentazioni mitologiche, allegoriche e di personaggi simbolici. Partendo dall'osservazione delle opere del museo ogni partecipante realizzerà un collage per rappresentare un'allegoria o una scena di un mito.

Max partecipanti: 25
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e partecipanti con disabilità
dove	Villa Gropallo – Museo Civico Arturo Martini



SEGNI ANIMALI

Dalla scuola dell'infanzia
alla scuola secondaria di primo grado

Partendo dalle rappresentazioni degli animali presenti nelle opere della collezione del museo, ogni partecipante andrà a sperimentare diversi strumenti grafici per realizzare delle raffigurazioni di animali.

Max partecipanti: 25
Laboratorio

durata	1 ora e 30 minuti
costo	€ 6,00 a studente – gratuità per insegnanti, accompagnatori e persone con disabilità
dove	Villa Gropallo – Museo Civico Arturo Martini



PROPOSTE INTRAMUSEALI

LA CITTÀ DEI PAPI DELLA ROVERE

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

Savona, città natale di due papi rinascimentali, conserva tracce importanti del loro passaggio. Il percorso, articolato in tre tappe, si può completare in uno o più giorni.

Visita guidata

durata	-
costo	€ 12,00 a studente - (€ 4,00 per attività MÀR, € 4,00 per attività Complesso Cattedrale, € 4,00 per attività Pinacoteca) gratuita a docenti, accompagnatori e casi segnalati
dove	MÀR - Civico Museo Archeologico e della Città; Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina; Pinacoteca Civica



SAVONA: una città, due cattedrali

Scuola primaria
e scuola secondaria

Visita al Priamar con attività sui reperti, tappa al Coro Ligneo della Cattedrale e laboratorio finale con stallo creativo o manifesto di gruppo

Max partecipanti: 30 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 - 3 ore
costo	€ 8,00 a studente (€ 4,00 per attività al MÀR, € 4,00 per attività al Complesso della Cattedrale) - gratuità a docenti, accompagnatori e casi segnalati
dove	MÀR - Civico Museo Archeologico e della Città Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina



IL PROFUMO DELLA STORIA

Scuola primaria
e secondaria di primo e secondo grado

Esperienza sensoriale al Forte San Giovanni sulle tracce degli antichi profumieri: i ragazzi raccolgono erbe ed essenze mediterranee nel fossato per creare una fragranza personale. L'attività unisce natura, storia e creatività, valorizzando le specie locali e il legame con il territorio. Ogni partecipante porterà a casa il profumo realizzato.

Max partecipanti: 25 pax
Visita guidata + laboratorio

durata	2 ore
costo	€ 10,00 a studente - prenotazione obbligatoria
dove	Forte San Giovanni e Museo Archeologico del Finale



ORIENTARSI IN UN BORGO NEL PASSATO

Scuola secondaria di primo
e secondo grado

I partecipanti verranno accompagnati in un giro guidato per Finalborgo e presso Forte San Giovanni, con l'aiuto di una cartina muta dovranno individuare i punti di interesse storico, artistici, architettonici e le loro funzioni, imparando ad orientarsi in uno spazio urbano del passato.

Max partecipanti: 25
Visita guidata

durata	2 ore
costo	€ 10,00 a studente - prenotazione obbligatoria
dove	Forte San Giovanni e Museo Archeologico del Finale



PATRIMONIO INTERCULTURA

4 progetti intramuseali

SPAZI DI LIBERTÀ

Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina | Savona

Museo Diocesano e Battistero Paleocristiano | Albenga

Museo Multimediale della 500 "Dante Giacosa" | Garlenda

Scuola Primaria (terza, quarta e quinta classe),
Scuola Secondaria di primo grado e biennio
Scuola Secondaria di secondo grado

Il percorso laboratoriale propone una riflessione sulla libertà di movimento, di opinione/espressione e fede promuovendo la consapevolezza dei diritti umani fruiti e negati ieri e oggi. Il progetto viene proposto partendo da una attività in classe da parte di un operatore museale cui seguirà la visita interattiva/laboratoriale alle tre realtà museali e con il supporto dell'Associazione Libera di Savona, Servizi per la Pastorale Scolastica Diocesi Savona-Noli e di Migrantes/Caritas di Albenga.

info

Complesso Museale della Cattedrale e Cappella Sistina

m. artecatte@gmail.com
t. 351 4630101

Museo Diocesano e Battistero Paleocristiano

m. museodiocesano@diocesialbengaimperia.it
t. 0182 579310

Museo Multimediale della 500

"Dante Giacosa"

m. museo@500clubitalia.it
t. 0182 582282



L'ARTE DEL LAVORO

MAV - Museo dell'Arte Vetraria Altarese |
Altare

MuDA - Museo Diffuso Albisola |
Albissola Marina

Triennio Istituti Tecnici e Professionali

Il progetto si propone di far dialogare e mettere in relazione due realtà museali del territorio attraverso il tema del lavoro, affrontato da una duplice prospettiva: da un lato come motore dei fenomeni migratori, dall'altro come elemento di trasformazione sociale e individuale.

info

MAV - Museo dell'Arte Vetraria Altarese
m. info@museodelvetro.org

MuDA - Museo Diffuso Albisola
m. educazione@museodellaceramica.savona.it t.
331 8916650



PAESAGGI IN VIAGGIO

Forte San Giovanni I

Finale Ligure

MAF - Museo Archeologico del Finale I

Finale Ligure

A singoli e famiglie. Attori fondamentali per la costruzione del progetto sono gli enti non profit, scuole di italiano, associazioni attive sul territorio e gruppi di persone con background migratorio. Scuola Secondaria di secondo grado

Il termine "Paesaggio", naturalistico, antropico, simbolico legato alla percezione delle popolazioni che lo vivono, permette di superare i confini dei territori legati al mero concetto di spazio geografico. Diversi gli obiettivi del progetto: educare al paesaggio: alla sua lettura, ai valori che esso custodisce (storici, ambientali, economici, identitari, emozionali); ai processi di trasformazione vissuti e in corso. stimolare le iniziative che recuperino la memoria di remote pratiche culturali profondamente legate alla trasformazione/evoluzione del paesaggio per promuovere il senso del luogo e di contrastare l'allontanamento delle giovani generazioni dalle aree rurali.

info

Forte San Giovanni

drm.lig.fortesangiovanni@cultura.gov.it

MAF - Museo Archeologico del Finale

m.didattica@museoarcheofinale.it

t. 019 690020

IDENTITÀ: INFANZIA, SÉ STESSI, IO E GLI ALTRI

**MAR - Civico Museo Archeologico
e della Città | Savona**

**Pinacoteca Civica e
Museo Pertini Cuneo | Savona**

Museo della Ceramica | Savona

Adulti tra i 35 e i 65 anni. Frequentatori assidui dei musei locali. Persone con background migratorio selezionate in collaborazione con Caritas Savona.

Prendendo spunto dal tema dell'identità, declinato in tre dimensioni – Infanzia, Sé stessi, io e gli altri – il progetto intende mettere in dialogo le collezioni museali e le storie personali dei partecipanti, favorendo una riflessione sull'identità individuale e collettiva attraverso l'arte. Ogni fase si svolge in un museo diverso, con attività che combinano visite guidate partecipate, letture, narrazione autobiografica e laboratori artistici.



info

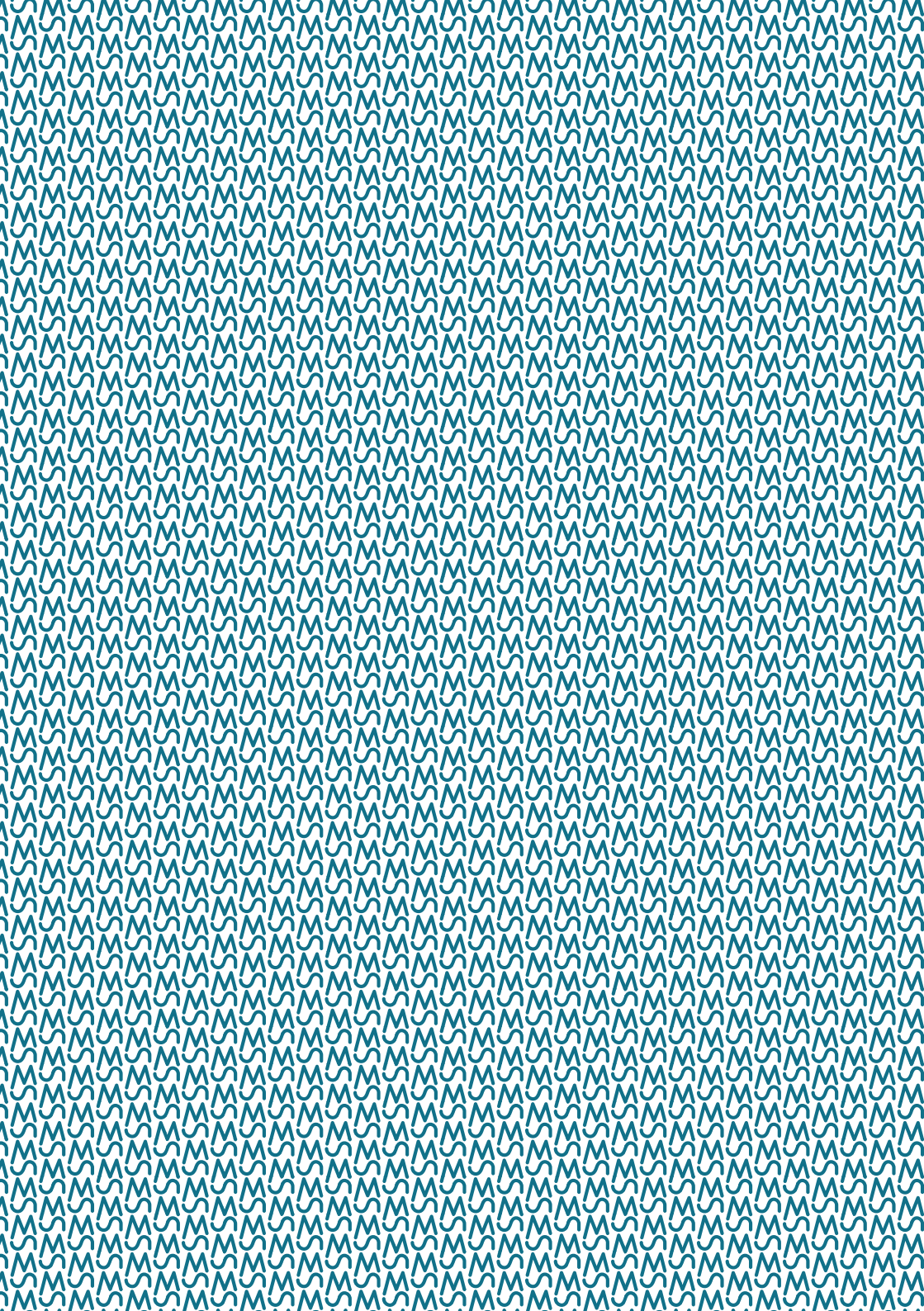
Museo della Ceramica
m. educazione@museodellaceramica.savona.it
t. 331 8916650

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

RETE DEI MUSEI
PROVINCIA DI SAVONA

[illegible]

RETE DEI MUSEI
PROVINCIA DI SAVONA



Albenga • MUSEO DIOCESANO E BATTISTERO PALEOCRISTIANO • PALAZZO
ODDO • TORRE COMUNALE E MUSEO CIVICO • AREA ARCHEOLOGICA DI SAN
CALOCERO | **Albisola Superiore** • MUSEO DELLA CERAMICA MANLIO TRUCCO
| **Albissola Marina** • MuDA MUSEO DIFFUSO ALBISOLA • FONDAZIONE G.
MAZZOTTI 1903 | **Altare** • MUSEO DELL'ARTE VETRAIA ALTARESE • VILLA
ROSA | **Andora** • PALAZZO TAGLIAFERRO • MUSEO MINERALOGICO LUCIANO
DABROI | **Borgio Verezzi** • GROTTA DI BORGIO VEREZZI | **Cairo Montenotte**
• FERRANIA FILM MUSEUM | **Finale Ligure** • FORTE SAN GIOVANNI • MAF
MUSEO ARCHEOLOGICO DEL FINALE | **Garlenda** • MUSEO MULTIMEDIALE
DELLA 500 "DANTE GIACOSA" | **Sassello** • MUSEO PERRANDO | **Savona** •
ALL ABOUT APPLE MUSEUM • COMPLESSO CATTEDRALE E CAPPELLA SISTINA
• MÀR • CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO E DELLA CITTÀ • MUSEO DELLA
CERAMICA • MUSEO SANDRO PERTINI RENATA CUNEO • PINACOTECA CIVICA |
Toirano • GROTTA DI TOIRANO • MUSEO ETNOGRAFICO DELLA VAL VARATELLA
| **Tovo San Giacomo** • MUSEO DELL'OROLOGIO DA TORRE G. BERGALLO | **Vado**
Ligure • VILLA GROPPALLO • MUSEO A. MARTINI

